الشمس
جريدة أسبوعية جامعة

صاحب الجريدة وناشرها ورئيس تحريرها المسئول
سعد يعقوب مالكى

المكاتبات تكون بعنوان الادارة :
٦ شارع الموسكى ، عمارة راتب باشا
القاهرة . بمصر

الاشتراكات
٥٠ قرشاً عن سنة داخل القطر
٦٠ » » خارج القطر
الأعلانات : يتفق عليها مع الادارة

جمود الحالة في اسبانيا

هل هي نذير بحبوط الثورة

نسى الناس الحرب الاسبانية وما ترتب عليها من تعقد المشاكل الدولية التي هددت العالم بالحرب والويل بسبب الازمة الدستورية التي قامت في انجلترا وانجلت بتنازل الملك عن عرشه وذهابه مع هواه وتفضيله راحة القلب على أبهة العرش . ولم تكد الازمة الدستورية تنتهي حتى عادت الدول الى التفكير في الحرب الاسبانية والعمل على حصرها في دائرتها الضيقة وانقاذ العالم من مضاعفاتها

ولا ينتظر أن يكون لهذه الحرب ما كان لها من تأثير قبل اليوم ولا أن تجر العالم الى حرب عامة بعد أن خمدت العاصفة التي ثارت منذ أيام بسبب تهديد روسيا والمانيا بالحرب وإذا كانت المساعي التي قامت بها فرنسا وانجلترا لاعادة السلام بواسطة الدول لا تسفر عن نتيجة محسوسة فستستمر الحالة في اسبانيا كما كانت عليه في الاسابيع الاخيرة من الجمود وعدم رجحان كفة فريق على آخر إذ لم يعد في قدرة الثوار مواصلة الهجوم والزحف فساد الجمود ميادين القتال اللهم الا بعض مناوشات تجري هنا وهناك

ولا ريب أن جمود الحالة ليس في مصلحة الثوار وعجزهم عن مواصلة الزحف يدل على نقص في قوتهم وتضعضع حالتهم المعنوية وكان الجنرال فرانكو قد وعد بالاستيلاء على مدريد في يومين ثم بعد مضي اليومين زعم أنه سيدخلها دخول الغزاة الفاتحين بعد أسبوع فلما مضى الاسبوع وجنوده عاجزة عن الاقتراب منها لزم الصمت وكف عن ارسال القول على عواهنه والاسترسال مع الاحلام التي لعبت برأسه في أول الأمر وعلم أنه امام حقيقة واقعة تخالف مايدور بخلده وأن مدريد أصبحت منيعة الجانب ليس من السهل الاستيلاء عليها

واذا كان الجنرال فرانكو زعيم الثوار قد عجز عن فتح مدريد وتحقيق الاحلام التي منى بها أنصاره من الرجعيين والطامعين في الحكم والسلطان ولو على أشلاء الشعب وأطلال البلاد فهل سيظل في مكانه حتى يقضي الله أمراً مفعولا

يقول المطلعون أن عجز فرانكو عن الاستيلاء على مدريد سوف يؤدي الى فشل الثورة وتسلط اليأس على الثوار وخصوصا أن فتح مدريد لو تم مع صعوبته سيضطرهم الى خوض معامع لانهاية لها مع سائر الولايات الاسبانية لان فرانكو يريد اخضاعها تحت ادارته العسكريه وعلى ذلك فالامر ليس من السهولة بحيث كان يتوهمه فرانكو وأنصاره بل ان تحقيق هذه الآمال صعب المنال دونه خرط القتاد واقتحام الاهوال

فهل الجمود المستحوذ على الميادين دليل على حبوط الثورة أو نذير بهذا الحبوط، هذا ما ستكشف عنه الايام المقبلة والغد لناظره قريب والعبرة بما ستنتهي اليه مأساة الحرب الاهلية الاسبانية لانها عبرة مؤلمة اذهى تضحية شعب ووطن من أجل مطامع نفر من الرجعيين والطامعين من الاجانب وهذا ليس مما يشرف الثورة الاسبانية ولا يرفع من قيمتها حتى في نظر أعوانها وهذا ماحمل الشعب على التفاني والاستشهاد في محاربة القوى الرجعية التي تريد البطش به والسيطرة عليه بطريق العنف والا كراه

وسواء انتصرت الحكومة في النهاية أم الثوار فالواقع ان هذه الحرب الاهلية قد أفنت زهرة الشباب الاسباني وضحت بعدد لا يحصى من الرجال والنساء وهدمت المدن العامرة وقضت على ثروة البلاد وجعلتها طعاما للنيران ولا يبعد أن تنتهي هذه المأساة بضياع استقلال البلاد بعد ضعفها . وضعف الامم من أسباب اضمحلالها ثم ينسدل الستار على هذه المأساة الفظيعة التي حركتها المطامع الشخصية ودبرتها القوى الرجعية فخربت البلاد وقضت على العباد والعياذ بالله من الوسواس اذا وسوس في نفوس ضعاف الاحلام

ايطاليا واليهود

القدس — دأبت بعض الصحف في الخارج على الزعم بوجود روح معاديه للساميين في ايطاليا وأن هناك حملة على اليهود الايطاليين بدأت تظهر في بعض انحاء ايطاليا . والحقيقة أن هذه الاقوال لا صحة لها وهي بعيدة عن الواقع لان الفاشية الايطالية تختلف عن النازية الالمانية . فالدوتشي يعطف جم العطف على اليهود وقد اسند الى كثير منهم مناصب عظيمة جليلة الخطر وهذا يدل على بعد الفاشية عن الروح العنصريه

وقد عين السنيور موسوليني السنيور اوليبتي يهودي من كبار رجال الصناعة رئيسا الجمعية القطن الايطالية ويعلق السنيور موسوليني أهمية كبيرة على هذه الجمعية سواء في وقت الحرب أو في وقت السلم . ومنذ أيام انعم على سيدة يهودية اسمها اماليا بوسام رفيع لانها أدت خدمات جليلة لشؤون المرأة . فهذا كله يدل على بعد ايطاليا الفاشية عن الروح المذهبية أو العنصرية .

اجتماع كبير في لندن

للاحتجاج على الاضطهاد في المانيا

لندن — عقد اجتماع سياسي هام من نواب وأعضاء الاحزاب الانجليزية في البرت هول للاحتجاج على حوادث الاضطهاد الديني والعنصري في ألمانيا . وكان في مقدمة الخطباء المستر ونستون تشرشل والمستر الترسترون والسر ليتون . وقد حمل الخطباء بشدة على السياسة النازية واضطهاد النازي لليهود وفي النهاية تجمع جمهور غفير حول قاعة الاجتماع والقوا مظاهرة كبيرة دعت الى السلام والحريه في العالم .

القدس — يؤخذ من الاحصاءات الرسمية انه تسجلت ١٣٥ شركة جديدة برأسمال يبلغ ٧٥٥٠٠٠ جنيه في خلال المدة بين يناير واكتوبر

ليون بلوم

في نظر جريدة انجليزيه

قالت جريدة المورننج بوست المحافظة :

لاحاجة إلى التنويه بشجاعة ليون بلوم وقد جعلت الحوادث الدولية مركزه دقيقا جداً ولكن قوة ارادته وشجاعته لم تفارقه لحظة وقد تكلم دائما باسم فرنسا والانسانية ولم يتكلم قط بصفته رئيس حزب سياسي وهو اشتراكي النزعة ولذلك يعطف على حكومة اسبانيا . وكان في استطاعته أن يتدخل لمساعدة حكومة اسبانيا ولكنه بدلا من هذا اقترح تأليف لجنة عدم التدخل وكان هذا الاقتراح السبب في حصر النزاع في اسبانيا فقط .

وهو برغم يهوديته وكرهه للنازي قد استقبل الدكتور شاخت الوزير الالماني استقبالا حسنا مما حمل أنصاره على لومه . ورغبة بلوم في السلام ليس معناها تضحية فرنسا على مذبح التشاؤم . بل هو قد جدد التحالف مع بولونيا وقوى الجيش الفرنسي كرد على جعل الخدمة العسكرية سنتين في المانيا . وليس من اليسير تقدير مدة بقاء بلوم في الحكم . وفي الامكان أن يخذله أنصاره بمطالب بعيدة عن الصواب في السياسة الدولية ولكن بلوم ليس بالرجل الذي يقبل ذلك

على أنه مهما يكن من الامر فالدرس الذي ألقاه ليون بلوم لايذهب سدى . فهو اشتراكي مسالم وقد علمنا درسا في الاشتراكية السلمية . وهذا اليهودي قد أظهر لاوربا كيف يكون الاوروبي الطيب

المهاجرة الى أمريكا

نيويورك — قرر مؤتمر «هياس» الذي اجتمع هنا وحضره ١٢٠٠ مندوب مطالبة الحكومة الامريكية بفتح أبواب المهاجرة للمهاجرين الالمان

الفاشية في انجلترا

لندن — رفضت بلدية برمنجهام طلب السر موزلي زعيم الفاشيست الانجليز بالسماح له بأن يخطب في اجتماع عام في دار البلدية وقد قالت البلديه في تعليل أسباب الرفض أنها أرادت بذلك منع الاخلال بالامن والنظام لان أنصار موزلي تعودوا الاعتداء على خصومهم

حول حوادث فلسطين

لندن — صرح المستر اذن في رده على سؤال المستر جونستون فقال أنه لا يعلم اذا كانت حوادث فلسطين تغذيها ثلاث دول أجنبية .

العبرية في اليونان

سلانيك — أصدرت الحكومة اليونانية أمرا بتعليم العبرية في المدارس للطلبة اليهود

أثينا — أعلن رسميا أنه سيقام في فلسطين معرض دائم للمنتجات اليونانية وينتظر أن يفتح هذا المعرض قريبا

الرئيس ماساريك

والثقافة اليهودية

براغ — أصدر الكاتب التشيكوسلوفاكي كارل تشبك كتابا عن البروفسور ماساريك تضمن فصولا عن رأي ماساريك في الدين الاسرائيلي والثقافة اليهودية

وقد قال ماساريك انه استفاد فائدة روحانية كبرى من التوراة والثقافة اليهودية وهو يرى أن الثقافة اليهودية تحتوي على أشياء كبيرة القيمة عالية القدر فلذا كان لها تأثير كبير على الثقافة الاوربية .

رأى جريدة أمريكية

في لجنة التحقيق

نيويورك — نشرت جريدة نيويورك أمريكان مقالا عن فلسطين جاء فيه أن نتائج تحقيق لجنة التحقيق في أهم مسائل فلسطين وهي مسألة المهاجرة وبيع الاراضي تكاد تتفق وما اتفق عليه الشيوخ الامريكيون الثلاثة الذين أرسلوا الى فلسطين لدراسة حالة البلاد وقد دل التحقيق على أن انشاء الوطن القومي اليهودي لم يضر العرب وأن من مصلحة البلاد أن يهاجر اليها اليهود.

تكريم عالم جليل

باريس — انعمت الحكومة الفرنسية على العالم الجليل أوفاليد المدرس بكلية الحقوق في باريس ووكيل لجنة الاليانس بوسام اللجيون دونور من درجة عليا .

وكذلك قررت جامعة لشبونة اهداءه وسام جليل تقديرا لخدماته للعلم . وسيلقي محاضرتين في لشبونة في العام القادم الاولى عن الاقتصاد السياسي في فرنسا والاخرى في دار الشبان اليهود عن جمعية الاليانس

ميناء تل أبيب

بلغراد — نشرت جريدة برافدا مقالا تكلمت فيه عن ميناء تل أبيب فقالت أن هذه الميناء ستساعد كثيرا في تقدم فلسطين الاقتصادي وهي تدل على نشاط اليهود العظيم .

المهاجرة الى يوغوسلافيا

بلغراد — تحدث رئيس الوزارة مع المستر ملكولم القوميسير العالي لشؤون المهاجرين الالمان والمنتدب من عصبة الامم فقال أن يوغوسلافيا تنظر الى هجرة اليهود الالمان الى بلادها بعين العطف

تقدم فلسطين الاقتصادى

لندن — نشرت جريدة الديلي تلغراف مقالا افتتاحيا تكلمت فيه عن تقدم فلسطين الناحية الاقتصادية فأثنت جم الثناء على مشروعات اليهود التي تمت في البلاد وكانت من أهم عوامل تقدمها الاقتصادي . وقالت الجريدة أن لجنة التحقيق قد أعجبت بهذه المشروعات الحيوية وما كان لها من أثر بعيد في ترقية البلاد وتحسين أحوالها .

القدس — بلغ مقدار النقود المتداولة في فلسطين الى اخر نوفمبر ١٣٤ ٥٧٧١ جنيها

الى صاحب عصر المأمون

الدكتور فريد رفاعى بك

بقلم الاستاذ الفاضل صاحب التوقيع

جاءتنا هذه القصيدة العصماء من حضرة الاستاذ الفاضل والشاعر المعروف صاحب التوقيع في تقريظ كتاب « عصر المأمون » تأليف العالم الجليل والمؤرخ الباحث الدكتور فريد رفاعي مدير ادارة الصحافة والثقافة . والشمس يسرها أن تزدان صحائفها بهذه القصيدة في تقريظ كتاب عصر المأمون . فللدكتور رفاعى فضل كبير وجهود مشكورة في النهوض بالادب والثقافة والصحافة يتحدث بها كل أديب .

ياصاحب العصر الذي أنواره … سطعت فكانت للصباح عمودا
نشرت صحائفك الجليلة ما انطوى … وأعادت العصر القديم جديدا
لو يبعث المأمون كان ثناؤه … درراً تزين من كتابك جيدا
ألبسته حلل المحاسن والبها … فبدا يجر ذيولهن وحيدا
لاغرو أن بلغ الذرى بكماله … فالنفس فيه بذلت والمجهودا
تاريخك الفياض كوثره شفي … حر الاوام فلا نروم مزيدا
كم وارد صافي مناهله وكم … من صادر لم ينس منه ورودا
سفر نفيس ضم بين سطوره … ذكراً لما فعل العظام مجيدا
بل روض تاريخ دوائمه زهت … وأرتك من أزهى الزمان عهودا
نجنى ثمار غصونهن شهية … والظل نستذري به ممدودا
فيحق للشعراء والادباء أن … يهدوا اليك من الجمان عقودا
فبسفرك الوضاح قد سفرت لنا … غر الوجوه وخلدت تخليدا
لو لم يكن للمرء غير علومه … لكفى بها شرفا له ممدودا
مصر بك اعتزت كأم أنجبت … فذاً أديبا في الخلال فريدا

قسطندي داوود
كبير مترجمي سكك الحديد وناظم ديوان ابن داوود المثلث اللغات

روح التعصب الدينى

في صفوف الثوار الاسبان

يعتقد المطلعون على خفايا الثورة الإسبانية والعوامل التي حركتها أن خلف رجال الثورة تكمن الرجعية الدينية والاجتماعية وأن فريقا كبيراً من رجال الكنيسة الذين تقلص ظل حكمهم في عهد الجمهوريه هم الذين حركوا هذه الثورة ومدوا الثوار بالمعونة المادية والمعنويه ولا زالوا يمدونهم بها برغم تضعضع الثوار وعجزهم عن مواصلة زحفهم

وقد أيد هذا الفريق من رجال الدين أنصار الملكية ومن يميلون إلى الحكم المطلق وخنق الحريه في كافة مظاهرها . ولا عجب بعد هذا إذا عمد الثوار الى اضطهاد من لا يشاطرونهم رأيهم لانهم آلات لتنفيذ أغراض جماعات تعمل خلف الستار .

ولعل أظهر مساوىء الثوار من الناحية العامة هو تعصبهم الديني ومحاربتهم لكل دين غير المذهب الكاثوليكي . فقد عمدوا أخيراً الى محاربة البروتستانتية فشردوا قساوستها ولم يقنعوا بذلك بل راحوا يضطهدونهم أشنع اضطهاد وأحرقوا كنائس البروتستان وقبل هذا عمدوا الى اضطهاد اليهود في المغرب وعددهم ليس بالكبير .

وقد أرسل الدكتور انجه مطران كنيسة وستمنستر في لندن رسالة الى جريدة سبكتاتور أشار فيها الى أنواع العذاب والاضطهاد التي يلاقيها رجال الدين البروتستانت الاسبان وكيف يحرقون أحياء مما يذكرنا بما كان يفعله الاسبان في عصور محاكم التفتيش في العرب واليهود في الاندلس .

وقد شرع الثوار الاسبان في اضطهاد البروتستانت في الايام الاخيره بصورة مريعة فلا يمر يوم الا ويقتل فيه بروتستاني مما ينم عن روح التعصب الديني عند الثوار وضيق أعطانهم عن احتمال مواطن لم يخالفهم في المذهب.

جوني ووكر
هو الوسكى المعتق
يزيد النشاط
وينعش الفؤاد

وسكى جونى ووكر
ابو طارة

فى الآدَابِ وَالعُلُومِ وَالفُنُون

في أصل السامريين
وهل يجوز لنا التأهل بهم

الحقيقة والتاريخ

بقلم الاستاذ الفاضل صاحب التوقيع

— ٢ —

وقد كان اليهود فى بادىء الامر يأكلون من ذبيحتهم ويأخذون من بناتهم نساء لهم ظنا منهم أن السامريين متمسكين بالتوراة وأوامر الدين الاسرائيلى ثم اتضح لهم عكس ذلك فحرموا أكلهم ومشروبهم وكل علاقة بهم ولما أتى عزرا من بابل سمع أن كثيرين من اليهود متزوجون بنساء أجنبيات فاستاء جداً ومزق ثيابه ومرط شعر رأسه وذقنه وصام وصلى ثم اجتمع اليه جماعة كثيرة من اليهود وقطعوا عهداً لاخراج النساء الاجنبيات ، فأخرجوهن وأولادهن . ولما أتى نحميا وجد أن أحد أبناء يهوياداع الكاهن الاعظم متزوج بنت سنبلاط رئيس السامريين فأمره أن يخرج زوجته السامرية ولما رفض طرده وحرمه ويقول يوسيفوس أن حميه سنبلاط بنى له هيكلا بالسامرة وجعله كاهناً فيه .

يقول أيضاً يوسيفوس أن فى حرب المكابيين انضم السامريون إلى أعداء اليهود وكتبوا إلى انطيوخوس قائلين :

« لسنا يهودا ولا نعرف اله اليهود وليس من قلبنا ورضانا حفظنا السبت والاعياد وإذا شئت أن نرجع لعبادة آبائنا فنحن مستعدون لتلبية طلبك

ولما انتصر اليهود على انطيوخوس اجتهد السامريون لاشعال نار الفتنة بين اليهود وبين الامم المجاورة لهم ولذلك حرق الملك يوحنان هرقانوس هيكلهم .

هذا هو تاريخ السامريين بمنتهى الايجاز ومنه يتضح أنهم ليسوا يهودا وأن الصلة معدومة بينهم وبين سبطي افرايم ومنشه اللذين رحلوا عن البلاد قبل مجىء هؤلاء من بابل وكوتا .

لم يكن السامريون يوما ما أصدقاء اليهود بل أن العلاقة كانت مقطوعة بينهم كما يتضح جليا من حديث الامرأة السامرة مع يسوع وقد مضى أكثر من ألفى سنة ولاعلاقة بيننا وبينهم فغريب حقا أن يطلب منا الآن الدكتور فارحى مصاهرتهم وأن نعطيهم بناتنا لتصرن سامرات نابذات الدين الاسرائيلى !

يتساءل الدكتور فارحى : «أليس ملاشاة اخواننا ذرية منشه وافرايم تكون خسارة لاعوض لها إلى الابد ؟ وأن نكون نحن السبب فى هذا الانشقاق والعداوة عند ما طلبوا أن يساعدونا فى اعادة بناء الهيكل بنية طيبة ورفضناهم ؟

ونحن نقول له : هل يعقل أن عزرا ونحميا اللذين يجلهم اليهود ويعدونهم بدرجة موسى وهارون هل يعقل أن يرفضوا مشاركة ذرية منشه وافرايم فى اعادة بناء الهيكل؟

ولكن إذا راجع الدكتور فارحى سفر عزرا يتضح له أن الذين عرضوا هذا الشىء « بنية طيبة » لم يكونوا من ذرية منشه وافرايم بل من أعداء اليهود الذين أرسلهم ملك بابل ليسكنوا بلاد السامرة التى أصبحت خاوية من الناس على أثر نفى العشرة أسباط

فالقول أن السامريين من سلالة جدنا ابراهيم ونسب أمنا راحيل لايستند إلى الحقيقة كما ان نسب كاهنهم إلى سبط لاوى غلط كبير لان الكهنة واللاويين لم يكن منهم فى السامرة كما بينا آنفا ولا عبرة بما يزعمون لان الذين يرتكبون تزييف التوراة لمصلحة ذاتية لا يتعذر عليهم تزييف أنسابهم .

ثم لقد سبق القول أن السامريين أنفسهم صرحوا أنهم ليسوا يهودا وأنهم لا ينتمون إلى اليهود بصلة وقد كرروا هذا القول عندما حصلت اضطرابات فلسطين فى الصيف المنصرم فلماذا نكون نحن ملكيين أكثر من الملك؟

يقول الدكتور فارحى أن عدداً كبيراً من السامريين شقر اللون وذوو عيون زرق وقامتهم طويلة وهيئتهم وشكلهم يهودي سامى محض فيكونون كما زعم البعض متسلسلين من الحيثيين أو الاموريين الموصوفين بطول القامة وشقرة اللون !

ولم يوضح لنا حضرته كيف يمكن أن يكونوا متسلسلين من الحيثيين أو الاموريين ومن ذرية يهوديه فى آن واحد ؟

يقول حضرته أيضا أننا نجد السامريين من ذرية بنى اسرائيل بحساب الجمل العبريه : «شومرونيم» — « بنى اسرائيل » ٦٥٤ ولم أوفق لتحقيق هذه الحسبة لان عدد «شومرونيم» ٦٥٢ وأما عدد « بنى اسرائيل» فهو ٦٠٣ فقط ولنفرض أن تساوى عدد الكلمتين فهل هذا يكفى لتكذيب ماجاء فى أسفار الملوك وأخبار الايام وعزرا ونحميا والتلمود والمدراش ويوسيفوس وغيرهم ؟ أم ان شهادة الانجيل لهم بالجودة وطيبة القلب تكفى للتأهل بهم ؟ .

يتنبأ الدكتور فارحي أن السامريين سيضمحلون تدريجيا وأن الاسباب فى ذلك هى:

١ — زيادة الذكور على الاناث
٢ — عدم اختلاطهم بسائر الطوائف
٣ — اضطرارهم للزواج من أقاربهم
٤ — كراهة اليهود لهم

فليسمح لنا أن نوجه اليه الاسئلة الآتية:

١ — هل كان ذكورهم دائما زائدين على أناثهم ؟ وماتعليل هذا الامر الغريب ؟
٢ — هل كانوا دائما أقرباء بعضهم لما كانوا يعدون بالآلاف
٣ — لماذا يكرههم اليهود اذا كانوا حقيقة من ذرية منشه وافرايم ؟

ثم لدينا شاهد تاريخى عظيم على عدم صحة هذه الآراء فان بنى اسرائيل جاؤوا مصر وعددهم ٧٠ نفسا فقط وكان ذكورهم زائدين جداً على أناثهم وكانوا كلهم أقرباء بعضهم ولم يختلطوا بسائر الطوائف ولما خرجوا من مصر بعد ٢٠٠ سنة كان عددهم نحو ستمائة الف رجل أي ما يربو على المليونين إذا حسبنا النساء والاطفال .

فالقول أن السامريين لم يختلطوا بسائر الطوائف يفتقر إلى اثبات ويصعب جداً تعليل نقص عددهم الى درجة العدم الا إذا سلمنا أنه كان يتسرب منهم جماعات تندمج بطوائف عربية وتضيع معالمها مع مرور الزمان

ومهما يكن من أمرهم فاننا لم نلته بعد من معالجة شؤوننا لنهتم بأمور لاتعنينا

هذه هي حقيقة مسألتهم من الناحية التاريخية .

وأما من الناحية الدينية فاذا طاب السامريون اعتناق الدين الاسرائيلى فيمكننا قبولهم كما نقبل كل غريب يطلب هذا الطلب وبعدها يصير بامكانهم الحصول على فتيات اسرائيليات.

وأما إذا كانوا حقيقة من ذرية منشه وافرايم — كما يعتقد الدكتور فارحي — فحينئذ يصبح أمر مصاهرتهم أكثر تعقداً بل انه قد يكون مستحيلا وذلك لاسباب دينية يطول بنا شرحها

فلهذه الاسباب نرى مع الاسف الشديد أن تنفيذ رغبة الدكتور فارحي فى مصاهرة السامريين غير مستطاعة.

وان التأهل بهذه «الفرقة العقيقة العريقة فى الاصل والفضل والطاهرة فى الحسب والنسب» ليس أفضل من الزواج المختلط الممقوت من الاجانب ولا نشك قط أن جمعية زواج الفتيات الخيرية وسيداتنا الفاضلات ترى رأينا فى هذا الموضوع .

اسكندريه   دانيال ليفى

نسعى الى الود الشريف وانه . مرمى السلام وقبلة العقلاء

لحضرة الاستاذ الشاعر الناثر صاحب التوقيع

دسوا الدسائس فى البلاد فكان ما   قد كان من خسر بها وبلاء
ورأوا الألى أصغوا اليهم آلة   لمرامهم ومطامح الاهواء
ولكان فى مقدورهم أن يمنعوا   ما كان لو كانوا من الحكماء
ماذا أفادوه سوى ما كبدوا   من خسر أرواح وخسر رخاء
قد ضيعوا ماجمعوا واستبدلوا   حظ السعادة بينهم بشقاء
وخسارة الارواح لا عوض لها   والود أبدل ويحه بجفاء
لا كان من دسوا ولا كان الذي   منهم من التحريض والاغراء
والسلم آفته الدسائس فهى ما   برحت تكدر صفو كل صفاء
أهى السياسة لم تجد غير الألى   هادوا لهم هدفا لكل رجاء
ولو أنهم كانوا بدجمان لما   جعلوا السياسة تحت كل خفاء
لم لم يروا للانجليز نفوسهم   فى دسهم أو يظهروا بجلاء
بئس الذي فعلوا وهل يكفى الذى   كسبوه من فشل وخزى عداء
الآن من هادوا بلا ملك وهل   ضعف الضعاف ذخيرة الأعداء
ولطال مازعموه من أدب ومن   خلق كريم عندهم وحياء
وسوى الاساءة لم نجد منهم ولا   للجرح وأسفا سوى الادماء
ماذا جنى قوم اليهود أحظهم   من كل أرض طردة الاجلاء
أترى ضياء النور حقا مشرقا   فى الناس أم هى دجنة الظلماء
ماغير رب العرش من جاه لهم   ما غيره من قوة شماء
لا يضعفون ولا يحى جلد لهم   جزعا ولا هم غير أهل ذكاء
بالجد قد عرفوا وكل عزيمة   ولعلهم مثل لكل مضاء
ولكم لربك فى الأمور تصرف   عجب فمن ضعف إلى العلياء
صبروا وطال الصبر حتى انهم   عرفوا به فى المحنة الشعواء
يا قوم انا لا يبارح ودنا   آمالنا فيكم وفى الارضاء
نسعى إلى الود الشريف وانه   مرمى السلام وقبلة العقلاء
أما العداوة فاذكروا هل أثمرت   غير الكساد وفرقة الرفقاء
كونوا كما شئتم فلست بحائد   عن أن أزف تحية الادباء
للشعر فيها زهرة فى غرسها   بين القلوب محبة بإخاء
لاتخجلونى انى فى مقصدى   حسن وأنتم صفوة الكرماء
يهدى إلى الشعر من نفحاته   من غير تكليف ولا استهواء
فاذا رضيتم عن محاسنى لكم   فلشكركم عندى أجل وفاء

مراد

نظام التعليم فى عصر التلمود

بقلم سيادة الحاخام سلمون ملكاه حاخام السودان

— ٣ —

من واجب الوالد كما أوصت التوراة أن يعلم ابنه قواعد التوحيد عند ما يبدأ يتكلم ومن أهم هذه القواعد النصوص الآتية :

اسمع يااسرائيل أن آلهنا آله واحد . هذه التوراة أوصانا بها موسى ميراثا لجماعة يعقوب وهذه النصوص تلقن بالعبرية كنصها. وفسر العلامة موسى ابن ميمون قول الآية : ولد شبيهه كصورته « ان الانسان ولد على الفطرة بلا علم ولا دين »

وجاء فى كتوبوت ١٠٣ وفى قيدوشين ٣٠ وبراخوت ٢١ ان من يعلم ابنه التوراة يعد كأنه تلقاها من جبل سيناء حيث أنزلت. وان من واجب الوالد أن يعلم ابنه صناعة والسباحة ومن يترك ابنه بلا صناعة يعد كأنه علمه اللصوصية .

وجاء فى شبات ١٠ أن واجب الاب أن يساوى بين أولاده ولا يعمل شيئا من شأنه أن يدخل الغيره فى نفس أحد منهم وأن يعتبر بما جرى ليعقوب مع يوسف

ومن واجب الطالب أن يطيع معلمه ويحترمه وجاء فى الفصل السادس من ابوت ان من يتعلم من أي انسان أي شيء ولو سطراً يجب عليه أن يحترمه وجاء فى يوما ٥٣ ان من واجب التلميذ أن يقف لمعلمه إذا مر فى الطريق ولا يجلس حتى يتغيب عن أنظاره وجاء فى بابا مصيعه ٣٣ أنه إذا وجد الطالب فى الخلاء حيوانا ضالا لمعلمه وآخر لوالده يجب عليه أن يعنى أولا بمصلحة معلمه لان والده أعطاه الحياة الدنيوية وأما معلمه فقد أعطاه الحياة الروحانية . وجاء فى سنهدرين ١٠٠ أنه لايجوز للطالب أن ينادي معلمه باسمه ولو فى غيابه

وجاء فى ابوت فصل ٢ : لا علم بغير أدب ولا أدب بغير توراة . وما أحسن أن يجمع المرء بين التوراة والعمل لان انشغاله بهما يلهيه عن الخطايا . ويحسن تلقى العلم على جمع من العلماء لان من مناقشاتهم تبدو الحقيقة والرأى السديد

هذا قليل من كثير لما ورد فى التلمود عن نظام التعليم ولو أردنا الاسهاب فى هذا الشأن لاحتجنا الى مجلد ضخم ولكنى أكتفي بما تقدم للدلالة على ماورد فى التلمود من حكم ونظم للتعليم . وحبذا لو عملنا بهذه الارشادات العالية اذن لنهضنا بأمتنا وقمنا بواجبنا نحو أبنائنا خير قيام . وسأخصص بعون الله كلمة فى هذا الموضوع والله ولى التوفيق

الخرطوم   سلمون ملكاه

البيوتات اليهودية المشهورة فى القطر المصرى

آل البارون يعقوب دى منشى

بقلم الاديب جبر فارحى

— ٤ —

ما كادت تصل الفصيلة الاولى من الجنود الجرحى فى مدة الحرب الكبرى لثغر الاسكندريه حتى خفقت قلوب رجال الطائفة الاسرائيلية وأمروا على الفور بتسليم المستشفى للسلطة العسكريه . ففرشوا الهم الاسره ووضعوا جميع معدات الاسعاف الطبية والجراحية تحت تصرفها المطلق

فالبناية القديمة لم تعد تصلح للقيام بما هو مطلوب من مستشفى ولا يضمن ما تحتاج اليه الجمعية الطائفيه لان الشعب اليهودى كان آخذاً فى النمو والازدياد يوما فيوما .

ولقد حبب لهؤلاء الرجال رجال الطائفة الميسورين أن يشرعوا فى تحسين حال هذا المستشفى المفتقر الى كثير من الانظمة الحديثة أسوة ببقية المستشفيات الفسيحة الارجاء والقائمة بتأدية كل ما يلزم المرضى كعمل عمليات ومعالجات مضمونة النتائج على اختلاف درجات خطورتها . وهذا ما أثر برجالنا فى تشييد هذا القصر الفخم ذو المنظر الجميل والمركز الصحي القائم باسبورتنج بشارع نحاس باشا (أبوقير سابقا) وقد انفق ماتتراوح قيمته بين خمسين الى ستين الفا من الجنيهات تبرع بها ذوو البر والاحسان من أفراد الشعب الاسرائيلى فى هذا البلد .

وفضلا عن هذه التبرعات التى انهالت على الجمعية الخيريه سمى المستشفى باسم صاحب الافضال العميمة التى عمنا بها على قيد حياته طيب الذكر بخور منشى .

فالمستشفى مبنى على قطعة أرض تبلغ مساحتها نحو ١٨٠٠ ذراع نصب فيه نحو ١٤٠ سريراً . فقررت الجمعية إذ ذاك أن من يتبرع بمبلغ ثلاثة آلاف جنيه له الحق فى ذكر اسمه على جناح من الاجنحة والمتبرعون بمبلغ ٥٠٠ الى ١٠٠٠ جنيه تذكر أسماؤهم على بات غرفة من الغرف وبمبلغ ٢٥٠ جنيها بوضع اسمه بجانب أي سرير ما . فكل من يمر بشارع نحاس باشا يشاهد هذا القصر كأنه بدر يضىء الارض شرقا وغربا . وهذان الطابقان العاليان التى تسطع من وراء جدرانهما أشعة الامل بسرعة الامل بسرعة الشفاء ولبوس أثواب الصحة كما هو مدون على واجهة القصر بأحرف من ذهب « ريفائنو ادوناي فنرافق». «أشفينا ياالله فنشفى .وقرروا أن تكون أبوابه مفتوحة على مصراعيها لكل من أراد دخوله للاستشفاء من مختلف درجات الناس وسائر الاديان .

ويكفيك أن تعرج على هذا المستشفى لالقاء نظرة على قوة الجهود التى صرفها رجال الطائفة بارك الله بهمتهم ، فى بناء هذه الدار المباركة للسهر والعناية التى فيها بالمرضى وتشاهد المثل الاعلى الانسانى منسجما بهيكله لما تشعر من عطف الاطباء واخلاصهم ورقة المعاملة وطول صبر الممرضين والممرضات نحو المرضى ومايعانونه من المشقة فى خدمتهم

وما يوجد من الاسلحة الجراحية العصرية ووسائط الكهرباء والاشعة البنفسجية والراديولوجية كلها تحت أمر ونفوذ الاطباء للاستعمال وكلها من أحدث طراز واختراع التى يتباهى بها ويفتخر بوجودها نطاق العلم الحديث .

فالدور الاسفل خصص للادارة ودار يسكنها المدير وصيدلية تقر بها العين وينشرح لها الصدر لما تذخر به من الترتيب والتنظيم والنظافة ، ومعمل واسع بكتريولوجي للتكرير والتحليل. ومخزن للادوية وبيت مؤونة (كرار) وجناح منفصل للراديولوجي وصيدلية لصرف التذاكر يوميا للمحتاجين

وفى أول طابق قسم للجراحة يعمل فيه الجراحون الفنيون الذين تطوعوا لخدمة هذا الفن العظيم بكل حماسة ومروءة :

وفى ثانى طابق المعالجة والمداواة طبيا وجراحيا والاستعدادات الموجودة جلبت أغلبها من أوربا وأمريكا رغبة من الجمعية فى جعل هذا المعهد الحيوي الخطير كأنموذجا لامثاله ولا نبالغ اذا صرحنا أن قسم الاشعة البنفسجية نادر الوجود وينتظر أن يطرأ عليه بعض تحسينات أخرى اذا أذن المولى تعالى وتحسنت الاحوال الاقتصادية

وتتألف الجمعية التنفيذيه للمستشفى من حضرات الوجهاء الافاضل

البارون فيلكس منشى رئيسا
ويوسف ج اجيون . وفيكتور ف نجار .
وادوين جوهر وجاك رئيسى والدكتور شزلنجر وروفائيل طوربيل ورينه اسمعلون

اسكندريه   جبر فارحى

يتبع

طبع بمطبعة
جريدة الشمس
شارع السقالبه بالموسكي

ثمن الكوداك ١٢ قرش

فرصة عظيمة جدا
وهدية لامثيل لها
فوتوغرافية كوداك
ماركة نرتون
ثمنها ١٢ قرش
بمخازن
يوسف حنين
٣٤ شارع عبد العزيز بمصر
تليفون ٥٩٥٥٥

حوادث وأخبار

عناية الرئيس الجليل
بالصحافه والثقافة

أبدي حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا اهتماما خاصا بالصحافة ووجوب الاخذ بيدها لتتبوأ المكانة الجديرة بها فى دولة مستقلة كمصر وكان من أثر ذلك أن قدم حضرة العالم الجليل الدكتور فريد رفاعى مدير ادارة الصحافة تقريراً وافيا عن الطرق العملية التي تؤدي الى تحقيق هذ، الغرض وقد استقر الرأي أخيرا على النهوض بادارة الصحافة والثقافة بضم بعض الادباء والعلماء المشهود لهم بسعة الاطلاع والخبرة الواسعة فى فنون الادب تمهيدا لانفاذ الاقتراحات التى اقترحها الدكتور فريد رفاعي

ولم يعرف بعد على وجه التمام اذا كانت ادارة الصحافة ستتحول الى مصلحة أم ستصير وزارة للدعاية والصحافة على نه مهما يكن من الامر فالمشاهد أن حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مهتم بهذا الموضوع ويريد تحقيق الامانى الطيبة التى فكر فيها رجل الصحافة والثقافة الدكتور فريد رفاعى . ولا عجب فدولة الرئيس الجليل يعلم ماعانته الصحافة من محن وما هى فى حاجة اليه من العطف والتشجيع

ولا شك أن الصحافيين يقابلون هذا الاهتمام بجزيل الشكر وعظيم الامتنان .

زيارة الحاخام الاكبر
لدولة الرئيس الجليل

تشرف حضرة صاحب السيادة حايم ناحوم افندي الحاخام الاكبر بمقابلة حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا رئيس الوزراء ووزير الداخلية فى يوم الاحد الماضى ٦ ديسمبر وقد قدم سيادته خالص تهانيه لدولته بصفته أيضاً رئيس هيئة المفاوضة المصرية وذلك بمناسبة التصديق على المعاهدة المصرية الانجليزية من البرلمانين المصرى والانجليزي

وقد حادث أيضا سيادة الحاخام الاكبر دولة الرئيس بشأن قانون الاحوال الشخصية للاسرائيليين بمصر والسودان

الاستاذ على حسن نبيه
قررت وزارة الداخلية الغاء انتداب حضرة الاستاذ الجليل على حسن نبيه مندوب ادارة الصحافة والثقافة والنشر بمحافظة مصر وأعادته الى وظيفته فى ادارة الصحافة والثقافة والنشر .

والاستاذ على حسن نبيه كاتب بليغ وشاعر معروف يعرفه قراء الشمس بمقالاته الشيقة وقصائده البليغة

قدوم كاتب انجليزى
لكتابة حياة سيدنا موسى

ينتظر أن يصل الى مصر قريبا الكاتب الانجليزى المعروف لويس جلدنج للبحث عن المستندات وزيارة الاماكن الاثرية للاستعانة بها فى تأليف كتاب عن حياة سيدنا موسى

طوابع البريد الجديده
قال مكاتبنا السكندرى

وصل الى الاسكندرية منذ يومين مقدار من الطوابع التذكارية الخاصة بالمعاهده المصرية البريطانية وهى من فئة ٥ و١٥ و٢٠ مليما وعليها صورة للاجتماع الرسمى للمندوبين الانكليز والمصريين لتوقيع المعاهده بقاعة لوكارنو والمنتظر أن تعرض للبيع بعد أيام قليلة

ذكرى حافظ ابراهيم

تألفت لجنة برياسة حضرة صاحب المعالى جعفر ولى باشا لاقامة حفلة لذكرى المغفور له الشاعر الكبير حافظ ابراهيم . ويظهر أن سوء الحظ الذي لازم حافظا فى حياته قد لازمه فى مماته فلم يكد يلفظ نفسه الاخير حتى أصبح نسيا منسيا ومن حسن الحظ أنه فى عهد وزارة الشعب قد بدأت الحكومة والشعب فى التفكير فى حافظ ابراهيم شاعر النيل الذي كان بلبل مصر الصداح وتوشك ذكراه أن تنسى من الاذهان

فعسى أن يكون هذا الاحتفال جديراً بمكانة حافظ فى عالم الشعر والادب وتقدير خدماته لمصر ونهضتها

سعادة قطاوى باشا
لاتزال صحة سعادة يوسف قطاوي باشا فى تحسن مستمر وقد ساعده ذلك على الاشتراك فى جلسات المجلس ومباشرة الشؤون عامة ونحن نتمنى لسعادته صحة جيدة وعمراً مديداً

طوابع المعاهدة
تقرر أن تشرع مصلحة البريد فى بيع طوابع المعاهدة فى الساعة التى تتبادل فيها وثائق ابرام المعاهدة المصريه الانجليزيه يوم ٢٢ الجارى

دار ابن ميمون
انصرفت النية إلى بناء دار للفقراء اليهود على أرض الوقف الاسرائيلى باسم دار ابن ميمون تخليداً لذكرى العلامه موسى ابن ميمون وستبنى هذه الدار بما توفر من ايراد معبد ابن ميمون ويقدر بنحو خمسمائة جنيه .

ولا شك أن بناء بيوت الفقراء عمل يقابل بالاعجاب من الجميع ولو أراد القائمون بالامر بناء هذه الاوقاف المتهدمة ودعوا الجمهور الى الاكتتاب ان كان ينقصهم المال لمد لهم يد المعونة لان بقاء هذه البيوت التى أكل الدهر عليها وشرب فيه ضرر كبير بصحة سكانها وهي آيلة للسقوط . وجل ما يريده الجمهور من مجلس الطائفة هو أن يصلح الخلل وكل اصلاح يتم يقابل بالشكر والثناء . فنأمل أن يأتى يوم تبنى فيه هذه البيوت ونستريح من الشكاوى والله على كل شيء قدير

الغرفة التجارية المصرية
وانشاء مكتب للدعاية فى الخرطوم
الاسكندرية لمراسلنا —

يجتمع مجلس ادارة الغرفة التجارية المصرية لمدينة الاسكندرية قريبا برياسة صاحب العزة على أمين يحيى بك رئيس الغرفة للنظر فى عدة مسائل هامة وفى مقدمتها اشتراك غرفة الاسكندرية فى معرض باريس وادارة القسم المصرى الخاص ببيع المعروضات والدعاية للمنتجات المصرية.

وتقرير سفر ممثل الغرفة مع البعثة السودانية الذي تحدد لسفرها يوم ١٦ يناير سنة ١٩٣٧

وسينظر فى انشاء مكتب فى الخرطوم للدعاية للحاصلات المصرية والعمل على تصريفها فى السودان بالاشتراك مع غرفة القاهره التجاريه

قام فريق الرحلات بنادى الشبان القرائين الى الفيوم فى صباح يوم الاربعاء ١٥ ديسمبر سنة ١٩٣٦ وسيعودون فى مساء الجمعة.

زيارة الحاخام الاكبر
لدولة ومعالى الوزراء

زار حضرة صاحب السعادة الحاخام الاكبر ناحوم افندى حضرات أصحاب الدولة والمعالى الوزراء فى منازلهم لمعايدتهم بعيد الفطر المبارك

اليوبيل الفضى
لزواج قطاوى باشا

فى أواخر الشهر الجاري يكون قد تم على زواج حضرة صاحب السعاده يوسف قطاوى باشا رئيس مجلس الطائفة خمسون عاما ولهذه المناسبة السعيده اعتزم مجلس الطائفة أن يقدم لسعادته هدية تذكارية وهي لوح من الذهب تقديراً له

تدريس اللغة العربية
فى مدارس الطائفه

كان لما كتبته الشمس مراراً عن تدريس اللغة العربية فى مدارس الطائفة الاسرائيلية ووجوب العناية بلغة البلاد وجعلها اللغة الاساسية أثر فى دوائر الطائفة فقد اتصل بنا أن النية متجهة إلى تحقيق أمنية الشمس وزيادة حصص اللغة العربية فى المدارس التى يشرف عليها مجلس الطائفة وجعلها اللغة الاساسية فى التدريس ونحن نتمنى أن تخرج هذه الفكرة إلى حيز العمل بدون ابطاء حرصا على مستقبل الطلبة

كتاب محافظة مصر
بشأن اللجنة المؤقتة

حضرة الخواجه يوسف ابراهيم مرزوق
وكيل طائفة الاسرائيليين القرائين
بشارع الخرنفش رقم ٥٠

حيث انه قد اتضح من التحريات أن أغلبية أعضاء اللجنة الحالية المشكلة لوضع لائحة داخلية لطائفة الاسرائيليين القرائين ولادارة شؤون هذه الطائفة بصفة مؤقتة من الاجانب المتمتعين بالامتيازات وقد رأت وزارة الداخلية بكتابها نمرة ٦٢٢ إدارة أن يكون أعضاء اللجنة المذكورة من المصريين وبناء على ما أشارت به الوزارة بكتابها سالف الذكر مرغوب أن تجمع المحافظة أكبر عدد ممكن من أعيان الفريقين المتنازعين لهذه الطائفة والحصول منهم على موافقتهم الصريحة على تكوين لجنة مؤقتة تدير مصالح الطائفة وتعمل على إعادة تنظيمها وتتفق على صيغة نهائية للائحة الداخلية وتتقدم بمشروعها إلى الحكومة للموافقة عليها وبعد الفراغ من هذا تنتخب لجنة جديدة تمثل الفريقين المتنازعين من بين هؤلاء الاعيان بشرط أن يكون أعضاؤها من المصريين لذلك نرجو تحرير كشف باسماء حضرات أعيان فريقكم موضحا به صناعة وسن وعنوان كل منهم وارساله الينا . وفى تاريخه تحرر لحضرات الفريق الثانى بما ذكر واقبلوا فائق الاحترام

٦ ديسمبر سنة ١٩٣٦ محافظ مصر
(ختم)

حادث آثار العامرية
انتقال التحقيق الى القاهره
قال مكاتبنا السكندرى

استمر حضرة الاستاذ عبد الرحمن وكيل النيابة المنتدب فى تحقيق حادث سرقة العامرية فى القيام بالتحقيق فى نيابة الاسكندرية وفى جهات الصحراء الغربية . غير أنه رأى أن ينقل مركز التحقيق الى القاهره .

وقد أخليت بعض الغرف فى مصلحة الحدوده وخصصت للتحقيق وحضر لهذا الغرض بعض أهالى مريوط والعامريه بناء على طلب حضرة المحقق

عظماء المصريين اليهود .

رياض باشا

رئيس الوزارة فى عهد الخديوى توفيق وأوائل عهد عباس كان أبوه يهوديا من عائلة الوزان من جهة أزمير . تقلب هذا الوزير الخطير فى الوظائف فى حكومة مصر فقام فيها خير قيام الى أن فى ١٧ أغسطس ١٨٧٥ استقالت وزارة شريف باشا فشكل الخديوى توفيق باشا وزارة تحت رئاسته وأرسل تلغرافا يستقدم رياض باشا الذى كان وقتئذ فى اوربا فكلفه الخديوى بتأليف وزارة جديدة وكان من ضمن النظار الذين اختارهم رياض باشا عثمان رفقي باشا ناظراً على الحربية والبحرية . وفى تلك الآونه حصل نفور بين عرابى وانصاره وبين عثمان رفقى باشا لانه شركسى واراد استبدالهم بجراكسة من ابناء جنسه ونقلهم الى مراكز أخرى غير وظائفهم وحرر أمرا بذلك فقام عرابى بتحريض زملائه لكي يخلصوا الوطن من الجراكسة فتحالفوا فى منزل عرابى وقرروا أن يكتبوا عريضة يتظلمون فيها من تصرفات رفقي باشا وصدور أمره برفتهم ويقدمونها لرئيس النظار رياض باشا فنصحهم الباشا بعدم التهور وجبر خاطرهم ووعدهم بما يعود الى صالحهم . فابطل بالفعل أوامر رفقي باشا بعد أن تكلم معه أمام الخديوى شديداً اوجب امتلاء قلب رفقى غيظاً وحقداً . وقلب الخديوى عما وطلب رفقي باشا فيما بعد من الخديوي محاكمة عرابى وزملائه بمجلس عسكرى وتأديبهم فرفض الخديوى ذلك خوفا من ثورة عسكريه ولكن رفقي باشا أكد للخديوي أنه لاخوف من حصول أي تشويش وساعده فى ذلك خيرى باشا ويوسف شهدى باشا الجركسيان فاستحصل على من الخديوى بمحاكمة هؤلاء وتجريدهم من رتبهم وقتلهم وكان ذلك بدون علم رياض باشا فحرروا أوامر الى عرابى وزملائه للحضور الى ديوان الحربية ليشتركوا فى موكب زفاف شقيقة الخديوي

ولما وصلوا فى الميعاد جردوهم من سيوفهم أمام مجلس خاص بضباط جراكسه وأودعوهم السجن تحت الخفر اللازم من ضباط جراكسه حاملين السلاح وشرعوا فى محاكمتهم فاسرع محمد عبيد وهجم بأورطته على الديوان وأخرج المعتقلين بالقوة بعد أن ضربوا الكتاب والحراس وحطموا النوافذ والابواب فهرب رفقي باشا من شباك قاعته والتجأ الى الخديوي وأرسل عرابى فى الحال الى آلايه بالعباسية وآلاى السودان تحت قيادة عبد العال وانضما الى الاي محمد عبيد فى ساحة عابدين

فتقدم عرابى الى الخديوي وطلب لهم العفو عما حصل منهم وطلب خلع رفقى باشا من نظارة الجهادية فقبل الخديوي الطلب وسمى سامى باشا بدلا منه

فتمكن عرابى من استمالة العسكرية ثم الاهالى بمنشورات ثورية بث فيها حبه للوطن والايقاع فى الوزارة الرياضية . أثناء هذه التمس سامى باشا إلى رياض باشا زيادة مرتبات الضباط والعساكر وتعديل النظامات العسكرية فلبى طلبه بأمر من الخديوى وكان لذلك احتفال عظيم خطب فيه رياض باشا وأثنى ثناء طيبا على أنعام ومكارم الخديوي

وحصل فى يوليو ١٨٨١ أن صدمت عربة تاجر من الاسكندرية عسكريا وقضت عليه فى الحال فأدى هذا الى القيل والقال والاضطرابات غير المحمودة من جهة الجهادية فطلب عرابى اسقاط وزارة رياض باشا وتعديلات فى الجيش وقوانينه وعزل شيخ الاسلام فرفض الخديوى طلباته اذ لم تكن هذه من خصائص العسكرية فتفاقمت الحالة وتداخلت قناصل الدول وكانت العاقبة أن وزارة رياض باشا سقطت واستدعى شريف باشا لتشكيل الوزارة فتشكلت وقال

رياض باشا للخديوي « أنا اليوم وحكومكم غداً » وتوجه حالا الى أوربا كعادته

وقد أطرا فى محاسنه وفضائله الادباء . وامتدح مناقبه ومآثره الشعراء . فقال الشاعر البليغ عبد الله فريج عفى الله عنه فى قصيدة عصماء :

وزير جليل الشأن بيت سيادة
له ذرى مجد تشير الاصابع
تجلت رياض العز فى عصره لنا
فراديس جنات بها الزهر اليانع

دكتور هلال فارحي

أنا مصرى
لحما ودما .. وثوبا
هكذا يجب أن يكون كل مصرى
شركة مصر للغزل والنسج
تقدم لك الثوب المصرى الجميل
وتبيعه لك بسعر معتدل
شركة بيع المصنوعات المصرية
بالقاهرة وفروعها
شارع فؤاد الاول — البواكي — الموسكي — الغوريه — السيدة زينب — اسكندريه — المنصوره — شبين الكوم — الفيوم — المنيا
أسيوط — سوهاج — وجميع محلات الاقمشة

فى المجالس الحسبية
قررت وزارة الحقانية تأليف لجنة من رجال القانون لتعديل قانون المجالس الحسبية ويسرنا أن يكون بين أعضاء هذه اللجنة الذين وقع عليهم اختيار معالى وزير الحقانية حضرة الاستاذ فيتا سونسينو المحامي فنهنئه بهذه الثقة

فى العدد القادم
نظراً لحلول عيد الفطر المبارك يوم صدور الجريدة وحاجة عمال مطبعة الشمس الى الراحة فى العيد فقد طبع هذا العدد بعد موعده لهذا السبب ولذلك اضطررنا الى تأجيل نشر بعض المقالات منها مقاله السينما ومقال لمكاتبنا السكندرى وغيرها وسننشرها جميعها فى العدد القادم

يحتفل بعقد قران حضرة الشاب الاديب يوسف بزينى نجل الخواجه عويش بزينى على الآنسة المهذبة ليونى بيرس كريمة الخواجه جاك بيرس فى الساعة الرابعة من مساء الاحد فى معبد نيفى شالوم بالسكاكينى ونحن نهنىء العروسين بهذا القران السعيد ونتمنى لهما دوام الهناء

عقد خطبة
احتفل أخيراً بعقد خطبة حضرة الاستاذ الفاضل هارون زكى حداد مفتش اللغة الفرنسيه بالمدرسة الابراهيمية الثانويه على الآنسة المصون اليجرا وهبه كريمة حضرة الوجيه الفاضل شالوم وهبه فنهنىء العروسين ونتمنى لهما دوام الهناء

مصاب جلل
ننعى بمزيد الاسف المأسوف على شبابه المرحوم فيتا ابراهيم ليفي اغتصبته يد المنون فى عنفوان شبابه ولم يكتمل عقده الرابع وقد احتفل بتشييع جنازته يوم الاثنين احتفالا مهيبا سار فيه الاهل والاصدقاء ومعارفه الكثيرون وكلهم باك على شبابه واخلاقه الحميدة وسجاياه الفاضلة

تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جنانه والهم آله الصبر والسلوان فى هذا المصاب الفادح

أخبار خارجية

خطبة اللورد سسيل

عن النهضة اليهوديه

لندن — خطب اللورد روبرت سسيل خطبة بليغة فى حفلة افتتاح الدار الجديدة للنادى الانجليزى الفلسطينى اثنى فيها جم الثناء على الشعب الاسرائيلى وتاريخه المجيد ثم قال

إنى مؤمن بما نصت عليه النبؤات القديمة من ان سلام العالم لابد أن يسبقه نهضة الشعب الاسرائيلى وتجدد حياته وسوف تأتى هذه النهضة بالعجائب ولا يعقل البته أن يخرب الشعب الاسرائيلى أو يهدم ومن الواجب أن يخلص كل يهودى وطنى للمثل الاعلى لشعبه الناهض .

حادث السلب

فى طريق نابلس

القدس ـ اتصلت بنا التفاصيل الاتية من مصدر يوثق به عن حادث الاعتداء الذى وقع على طريق نابلس جنين فقد وضع أربعة رجال مسلحون ملثمون الحجارة فى الطريق لاكراه المارة على الوقوف وبعدها مرت سبع سيارات فاضطرت الى الوقوف وعند ذلك صعد اثنان من العصابة ووقفا على هضبة قريبة واشتغل الاخران فى نهب المسافرين من بينهم قس كاثوليكي وأربعة من أسرة عونى عبد الهادي وانجليز ويهود . وبلغ ما نهبه رجال العصابة ٨٠ جنيها وهدد رجال العصابة بانهم فى حالة ابداء أي مقاومة سيطلقون النار على الجميع بدون استثناء وبعد أن جرد رجال العصابة المسافرين من نقودهم سمحوا لهم بالسفر . ولما وصل المسافرون الى نابلس ابلغوا الحادث الى رجال البوليس وعلى الاثر سافرت قوة كبيرة من البوليس المسلح فى السيارات الى مكان الحادث وشرعوا فى تعقب رجال العصابة وقد تبودل اطلاق الرصاص بين البوليس والعصابة نحو ساعة وبعدها اختفى رجال العصابة فى الجبال ولا يزال الجند يواصلون البحث. ويقال أن عصابة أخري اطلقت النار على خط حيفا سمخ عندما كان القطار يقترب من محطة بيسان . وقد جرح عربيان من بينهم مختار بيسان ويقال أيضا أن عصابة أخري اقتحمت دار عربى صاحب بستان برتقال بالقرب من سلامه فى لواء يافا وقد جرح صاحب الدار وزوجه وقد نقلت الزوجة الى المستشفى الحكومى فى يافا فى حالة خطرة .

الاقمصة الملونة

فى اليونان

أثينا — حظرت حكومة اليونانية على الهيئات والاحزاب تأليف فرق الاقمصة الملونه .

شهادة رسمية

أمام لجنة التحقيق

القدس ـ شهد الدكتور روبين رئيس قسم التجارب فى الوكالة اليهوديه أمام لجنة التحقيق فبسط تاريخ تقدم الزراعة اليهوديه فى فلسطين ويؤخذ مما قاله أن البارون روتشيلد انشأ منذ سنة ١٨٨٢ الى سنه ١٩٠٠ ٢١ قرية كانت تسكنها ثلاثة الاف نفس . ومن سنة ١٩٠٠ الى بداية الحرب بلغ عدد القري اليهودية ٤٣ قرية يسكنها سبعة الاف وخمسمائة نفس أما اليوم فاليهود يملكون فى فلسطين ١٨٠ قريه يسكنها ٥٥ ألف نفس يعيشون على الزراعة

ثم تكلم الدكتور روبين عن الصعاب الزراعية فقال أنه فى عهد البارون روتشيلد كان يلزم للاسرة ٢٥ دونما للتعيش على الزراعة أما اليوم فان ٢٠ دونما تكفى للاسرة المتوسطة وانتقد بعدها توصيات لجنة سمبسون وقال أن فى فلسطين اليوم مليونا ونصف مليون دونم من الاراضى البور التى يمكن تحويلها الى الاراضى خصبة بفضل نظام الرى الحديث .

تهديد الجرائد النازية

بمناسبة قضية فرنكفورتر

برلين بمناسبة النظر فى قضية فرنكفورتر أخذت الصحف النازية تهدد وتنذر بالويل والاهوال وتقول جريدة فلكيشر بيوبختر أنه بعد الفراغ من هذه القضية سيعرف النازي كيف يعاملون اليهود

جزى الله الشدائد

برلين ـ أمرت الحكومة الالمانية الطوائف اليهودية بان تؤدى جميع الصلوات الدينية باللغة العبرية بدلا من اللغة الالمانية

القدس — لخص الاستاذ شرتوك رئيس دائرة الشئون السياسية فى الوكالة اليهوديه مطالب اليهود بشأن المهاجرة فيما يأتى

١ ـ أن عدد شهادات المهاجرة للعمال لاتكفى لسد الحاجة الى الايدى العاملة

٢ ـ أن تقييد مهاجرة اقرباء المقيمين تقييدا شديدا لاداع له

٣ ـ أن يصرح من جديد بمهاجرة الاشخاص الذين يملكون ٥٠٠ جنيه لان المهاجره من هذه الطبقة مقطوعة الان

٤ ـ أن يعفى الطلبة الذين يأتون الى فلسطين لدخول مدارس فلسطين من أن يحسبوا ضمن مهاجرة العمال .

٥ ـ أن المهاجرة غير المشروعة من البلدان المجاورة تضر بالمهاجرة اليهودية .

مدام فلنر

اختصاصية من محلات اليزابيت اردن بلندن

تقوم بعلاج البشرة على طريقة اليزابيت اردن

ابتداء من يوم ٢١ ديسمبر الى ٩ يناير

استشارة مجانية لمدة ربع ساعه

اطلبوا تحديد ميعاد للاستشارة بقسم اليزابيت اردن

تليفون ٤٦٣٥٩

شيكوريل

انتقام فنان

بقلم الاديب ايلى كوهين

لم يخبر رامنسكوف عازف البيانو زوجه بأى شىء عن تلك السهرة التى عول على اقامتها فى تلك الليله فى منزله بمناسبة مرور عام على زواجه بها بل دعا بعضاً من اصدقائه و إستأذن من مدير المسرح الذى يشتغل فيه بالتغيب عن عمله ثم ركب زحافته وذهب الى السوق فاشترى كل مالذ وطاب من أصناف المأكولات والمشروبات وخصوصا التى تعجب زوجته ووضعها فى زحافته ويمم شطر منزله القروى

كان فى ذلك فى اواخر فصل الشتاء وقد تغطت الطرقات بطبقة من الجليد لاهي بالسميكة ولا بالرقيقة وكان على رامنسكوف أن يقطع عشرة كيلومترات حتى يصل الى منزله القروي فبعد خمس دقائق كانت زحافة الموسيقى قد ابتعدت عن المدينة وضوضائها الصاخبة وأنوارها الساطعة وأخذت تشق طريقها بسرعة مدهشة فوق الجليد الناصع ورامنسكوف يحث كلابه تارة بالسوط وأخرى بالصياح ، وكلما اسرعت الكلاب عدواً الهبها ضربا وهو فرح بقرب وصوله ونجاح مفاجأته ، وأخذ يتصور مبلغ سرور زوجته من تلك الحفلة غير المنتظره .

وما أن استنشق الهواء الرطب وهبت على وجهه وجبينه نسماته الباردة حتى سبح فى ملكوت الاحلام وتذكر أيام سعادته التى يقضيها معها ، وأخذت تمر فى مخيلته حوادث العام الماضى كله كيف تعرف بزوجته وكيف تزوج منها ومبلغ السعاده والهناء التى اسبغتها عليه ثم أخذ يتصورها فى الليلة الاولى التى رآها على مسرح المدينة مع الفرقة الايطالية وهى واقفة تغنى ذلك اللحن الروسى الذى استولت به على مشاعره وبهرته بجمال موقفها وحركاتها فيه . تهيأت له وهي واقفة وقد مدت زراعيها على خشبة المسرح تنثنى فى ثوبها الازرق وتميل وهو يعزف على البيانو وهى تغنى . أبحث عن حبيب تلك القطعة الموسيقية البديعة التى وضعت فيها قرارة نفسها فخرجت اية فنية أسرت بها قلبه قبل ما يأسره جمالها وفتنتها . تذكر كيف لبت دعوته وذهبت معه وتناولا العشاء سويا بعد أسبوع وكيف اختتما تلك الليلة بقبلة طويلة أودعا فيها سويا كل معانى الحب والاخلاص .

مر كل ذلك أمام عينيه كقصة حلوة قصيره أو كحلم عذب رقيق ولقد وجد الفنان من وقع الخطوات المتتاليه المنتظمه لكلابه المسرعه وصوت شق زحافته للجليد وحفيف الورقات الباقية على الاشجار المرتفعة وصفير الرياح الباردة الشمالية وقرقعة سوطه شبه لحن موسيقى طبيعي رقص له قلبه وانتعش له صدره فحلقت نفسه فى سماء الفن فأخذ يغنى وماذا يغنى سوى لحن سعادته فارتفع صوته العذب بغناء أبحث عن حبيب يشاطرنى الغرام فافتح له صدري وأهبه فؤادى أبحث عن حبيب .

ولقد أخذت رامنسكوف نشوة الطرب فاخذ يغنى ويغنى وكلما انتهي من أغنيته تلك عادها ثانيا حتى لم يشعر الا وزحافته تقف بجوار منزله .

قفز منها وفتح الباب الخارجى للحديقة بسرعة وبدون ضوضاء وسار فى ممش الحديقة الطويل قائلا فى نفسه لابد من أن ملتدزا ستندهش من رجوعي المبكر وستسر جدا من المفاجأة وما أن اقترب من المنزل حتى خيل اليه سماع صوت ملتدزا تغنى اغنيته المحبوبة ابحث عن حبيب فاسرع فى خطاه حتى وصل الى الباب وهنا لك توقف لانه لم يرض أن يقطع على ملتدزا حبل الغناء بدخوله وظل واقفا يستمع اليها ولقد خيل اليه أن صوتها ساعتئذ أعذب وأشجى من كل المرات السالفه ولقد بلغ منه الفرح والتأثر مبلغا عظيما حتى ان دمعتين كبيرتين ساخنتين سالتا على وجنتيه دون أن يشعر .

ثم أن يدفع الباب للدخول ولكنه تذكر فجأة كيف أن زوجته تغنى بمصاحبة البيانو وهى لاتعزف عليه قط . وانصت جيدا فاذا بنغمات البيانو تتطرق الى أذنيه ثانيا . وقف مكانه متسائلا بعد أن تسرب الى نفسه شعور غريب من ذا الذي يعزف على البيانو . وبدلا من أن يقرع الباب أخرج المفتاح من جيبه وبكل هدوء اداره فى القفل وتسلل الداخل ووقف منصتا مرهفا اذنيه . عندئذ انتهت ليديا من الغناء وبعدها سمعها ترطن بالايطالية قائلة. اقترب مني يابالدو اقترب مني ياحبيبي وضمنى الى صدرك . فرد عليها صوت رجل قائلا وماذا يمكني غير ذلك ياعزيزتى وقد سحرتنى بجمالك وبهرتنى بصوتك ودلالك.

لو أن الصاعقة انقضت على رأس رامنسكوف وحرقته حرقا لكان أهون عليه من ذلك ومن هول الموقف سمر فى مكانه ولم يبد حراكا كانه استحال الى تمثال من جليد

رويدا عاد رامنسكوف الى صوابه وفاق من ذهوله وفهم الحقيقة المره فتمتم هامسا حقا أنها لمفاجأه وبخطوات مرتجفة متثاقلة وبقلب مشتعل ثائر وبجسم منتفض بارد اقترب من باب الغرفة ولكنه بدلا من أن يندفع الى الداخل للانتقام لشرفه وعرضه. للانتقام من تلك الحية البشرية التي سعت اليه فهدمت صروح سعادته وخانته فقوضت بناء هناء . للانتقام من تلك الحسناء التى سلبته قلبه وعقله بفتنتها وها هى الان تسلبه شرفه وعرضه بخيانتها . بدلا من ذلك الصق اذنه على الباب وأخذ يتسمع بقية الحديث ، فسمع خليلها يهمس لها بلهجة رزينه فيها شىء من الهزء والسخرية

والان علام عولت ياليديا البقاء مع ذلك الغر الروسى أم الفرار معى .

أو تسألنى مثل السؤال ياعزيزي وهل لى غير الفرار معك انت أيها الحبيب الاول أنت تعرف جيدا يابالدو أنى ماتزوجت منه الا لكي اتمكن من البقاء فى الروسيا والبحث عنك . أو تظن أنى أتركك ترحل لوحدك بعد ماطفت جميع مدن الروسيا من شرقها الى غربها للبحث عنك ؟ واليوم وجدتك ياحبيبى فلن تذهب وحيدا . خذنى معك ولو الى الجحيم .

اذن نفر سويا الليلة

نعم . نعم نفر سويا . اهرب مع حبيبى وأترك الروسى كما هربت معه أول مرة تاركة أبى وأمى وعشيرتى ولكن قل لى إلى اين ستذهب بى .

ليديا . يحزننى أن أخبرك انى الى الان محاط بالاعين والرقباء وحرصا على حياتى وحريتى بل وحريتك يجب أن نصل الى الحدود فى أقرب وقت وبعد اجتيازها نعيش سويا عيشة رغيدة ياليديا .عيشة راضية هانئة يرفرف عليها الحب ويخيم عليها الغرام .

— ولن نفترق بعد ذلك ابدا اليس كذلك .

نعم وعلينا أن نلحق بقطار الحدود الذي يقوم من مدينة فيلينا فى السابعة صباحا

لن نتمكن من ذلك والقطار الذى يقوم من هنا الى مدينة فينا قد سافر منذ ساعة والقطار التالى لن يقوم الا فى الصباح

مالنا بالقطار ولدينا طريق الغابة ويمكننا أن نقطعه على زحافة تشدها كلاب قويه فى مدة لاتتجاوز الثلاث ساعات.

لدى الزحافة والكلاب القويه ولكن طريق الغابة ليس بمأمون ياعزيزي وخصوصا فى مثل هذه الايام الاخيرة من الشتاء والغابة ممتلئة بالذئاب المتوحشة الجياع .

(البقيه فى العدد القادم)

أزمة الزواج

حضرة الاستاذ صاحب جريدة الشمس الغراء

اطلعت على ماجاء بالعدد رقم ١١٤ من جريدة الشمس الغراء رداً على مقال المنشور بالعدد ١١٣ :

يقول حضرة الكاتب فى كلمته «أن كثيرات من فتيات اليوم ليسوا مثل اللاتى سبقنهن من قبل بل هن يشتغلن ويكتسبن أكثر من الشبان الذين هم فى حالة عطل ا..لخ »

ورداً على ذلك أقول أنه لو علم أن الشاب كسول لايسعى الى عيشه وأن الفتيات يسعين جهدهن لكسب عيشهن فتجد الشاب من هؤلاء يعمل فى محل ما حتى اذا وجد جيبه عامراً بالنقود سعى جهده لاخلاء نفسه بضعة أيام فى الاسبوع ومن ذا الذى يستخدم شابا من هذا النوع ليعطل عمله ، فاذا ماعاد الشاب الى عمله بعد ذلك وجده مشغولا بسواه ، فيتعطل من الاعمال ويظل خاملا لا يسعي لايجاد عمل آخر . فن أين اذن يجد العمل مادام ميالا للكسل والخمول . بينما الفتاة دائبة على العمل لاتمل ولا تشكو وهي ماتجهد نفسها فى العمل الا لجمع المال الذي يمكنها أن تقدمه لمن يطلب يدها وليست هناك فتاة مهما أوتيت من مال ترفض الزواج بل تنتظر زوجها المنشود ،فى أي شخصية كانت.. مادام يقابل هواها ..

يقول الكاتب أن أول مايسأل عنه طالب الزواج هو المرتب فاذا قال الحقيقة لاتعجب التى يريد الزواج منها بل مثلا عندما تسمع أن المرتب أربعة جنيهات شهريا تتأنف .. الخ»

وهل لا يعرف حضرته أن الشاب يطلع دائما من يريد الزواج منها على مرتبه قبل أن يذهب الى أهلها فكيف تتأنف اذن حينما تسمع الحقيقة أمام أهلها وهل اذا خدعها وخدعهم ثم كان الزواج فماذا تكون نتيجة ذلك الكذب ؟ أظن بلا مماراه الطرد طبعا

ولماذا نذهب بعيداً . لماذا يخطب الشاب فتاة من غير وسطه ، وأربعة جنيهات كفيلة بأن تكفي عائلة مكونة من خمسة أشخاص من الطبقة المتوسطة وكل وسط له شبانه وفتياته .

هل يريد حضرة الكاتب أن يذهب شاب من الطبقة الدنيا الى عائلة من الطبقة الراقية ويطلب يد فتاتهم فلا يسألوه عن مرتبه ومركزه ؟ أظن ذلك لايوافق ياحضرة المحترم

وهناك فقرة يقول فيها أن الدوطه جعلت لمساعدة الزوجين لتأسيس المنزل ومن جهة أخرى لتصليح مركز الزوج فى الحياة وفى الهيئة الاجتماعية .. الخ

ماذا يقصد الكاتب بذلك ؟ هل يريد أن تقدم الفتاة دوطه لمن يتقدم للزواج منها لتأسيس المنزل ولفتح محل تجاري (كأن والادخار منها فى البنك (أيضا)..الخ

وأى مركز يريد به اصلاح حال الزوج مادام يشتغل ويكسب . ثم أن الهيئة الاجتماعية التى يريدها حضرته للزوج ليست الا مدير أو وزير أو رئيس وزارة فهل يريد لكل زوج أن يكون كذلك من الدوطة التى تقدم اليه لتأسيس منزل وتمضية شهر عسل هنىء فقط

أرجو من حضرة المعارض أن لايغالط نفسه ويناقش فيما لاطائل تحته وليسلم معي بأن اللوم كل اللوم على الشباب . وانما يطلب فقط من الرؤساء العمل على حل هذا الاشكال لتفريج أزمة الزواج عسى أن تكون لكلمتنا صدى يسمع ومفعول ينفع

اسكندريه ا.ي

الشمس بالاسكندرية

تباع جريدة الشمس بالاسكندرية طرف ايلى يتاح بميدان محمد على .

وصايا صحية

اعتن بصحتك لان صحة الانسان ضرورية له ولازمة لاسرته ولامته.

لابد للعقل السليم من جسم سليم والرياضة لازمة لهما كليهما .

اعتدل فى طعامك وامتنع عن الاشربة الروحية واقتصر على الماء شرابا

اذا كان عملك جسديا فكل الاطعمة النباتية والسكر واذا كان عملك عقليا فكل اللحوم

العمل لازم للصحة

توق مجارى الهواء البارد والبرد

نم ثمانى ساعات فى اليوم

اياك والتبغ

ادخل الشمس غرفتك واطلق هواءها

اخمد الغبار بالماء

اياك والستائر والبسط على أنواعها

اقض أيام العطلة فى الخلاء

جمعها أحد القراء

اعلان بيع

انه فى يوم الاحد ١٧ يناير سنة ١٩٣٦ من الساعه ٨ أفرنكى صباحا بالقصر مركز أبنوب

سيباع بالمزاد العمومى عجلة صفرا وزراعة برسيم موضحه بالمحضر ملك عبد الرحمن أبو ذهب من الناحيه تفاذاً للحكم ن ٣٨٧٣ سنة ١٩٣٦ أسيوط الجزئية وفاء لمبلغ ٣٤٤ قرش ومايستجد

وهذا البيع كطلب محمد محمد عبد البارى من الناحيه

فعلى راغب الشراء الحضور

انه فى يوم الخميس ٢٤ ديسمبر سنة ١٩٣٦ الساعه ٨ أفرنكى صباحا والايام التاليه بناحية تلت مركز الفشن وسوقها

سيباع علنا أردب أذره شامى و ٣ أوزات ونحاس وأشياء موضحه بالمحضر ملك عبد الغفار حسن مرسى وآخر من الناحيه تفاذاً للحكم ن ٩٨٥ سنة ١٩٣٦ وفاء لمبلغ ١٧٠ قرش خلاف مايستجد

والبيع كطلب ابراهيم افندى على شمروك التاجر بالفشن

فعلى راغب الشراء الحضور

اعلان بيع

انه فى يوم الثلاثاء ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٣٦ الساعه ٨ صباحا بناحية بندر المنصوره بشارع عباس قسم ثالث ريحان

سيباع بطريق المزاد العمومى ٥٠ طن أسمنت سرنج وبانيوات ولافومانات وابورغاز وأشياء أخرى موضحه بالمحضر ملك شلبى افندى الشعراوى تاجر أدوات العمارات بالناحيه تفاذاً للحكم ن ٢٠٩٨ سنة ١٩٣٦ وفاء لمبلغ ٢٩ ج و ٥٩٤ م خلاف النشر ومايستجد

وهذا البيع كطلب حضرة السيد افندى أبو الليف التاجر بالمنصوره

فعلى راغب الشراء الحضور

نداء

هل أنت مغرم بالقراءة والاطلاع؟

هل أنت رياضى ؟

هل تريد أن تتقن اللغة العبرية؟

هل أنت من هواة الموسيقى ؟

هل أنت من هواة الرحلات ؟

هل أنت من الشبان القرائين؟

هل تريد أن تستمع الى أوركستر طائفتك؟

هل تريد أن تتعرف الى أبناء طائفتك ؟

هل أنت من هواة التمثيل الراقى؟

هل تريد أن تخدم طائفتك ؟

إذا كنت من هؤلاء فلماذا لا تبادر بالاشتراك فى : —

«نادي الاتحاد للاسرائيليين القرائين» بشارع العباسية بغمرة